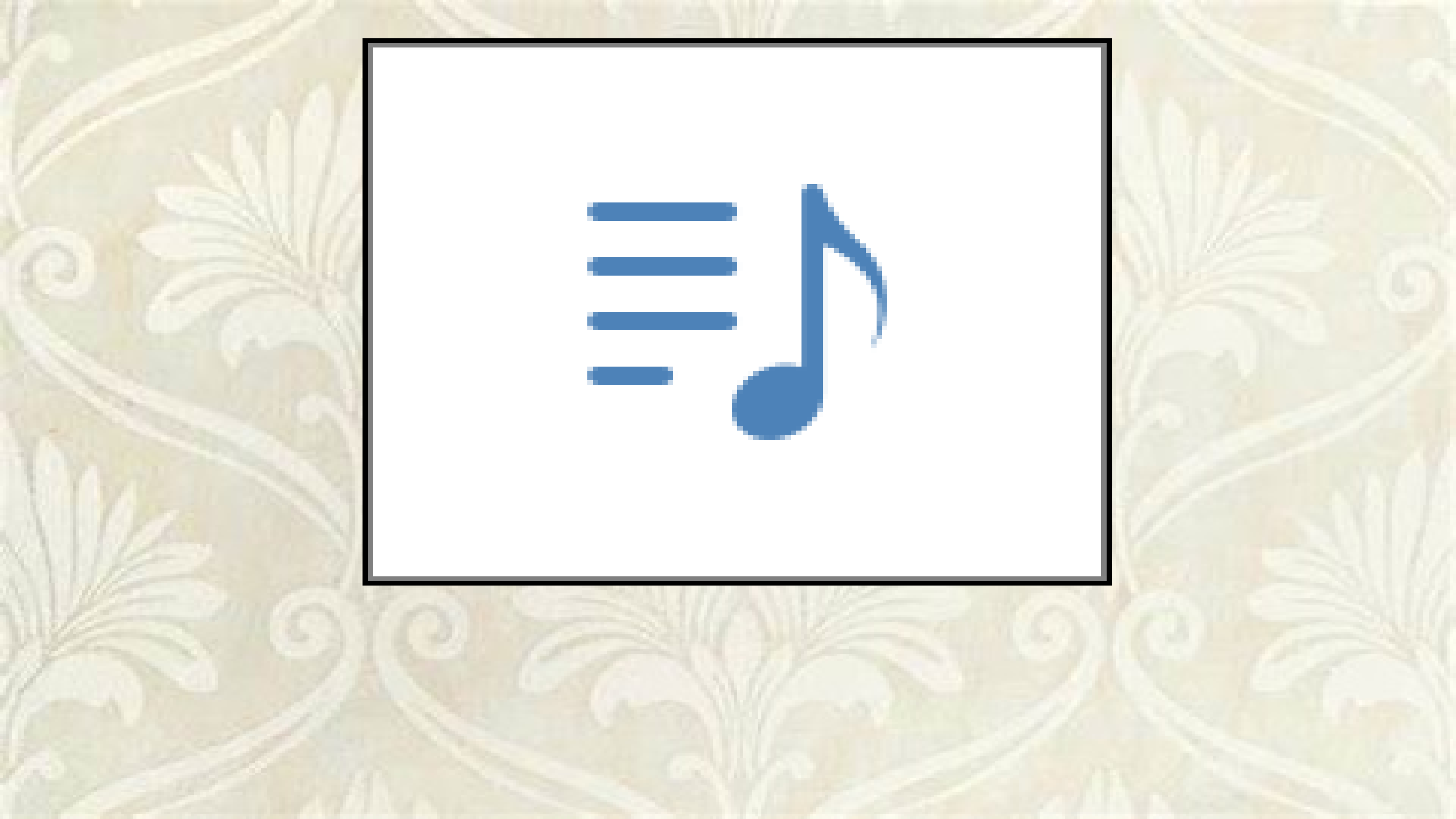


الحصة الأولى



لا تتوقفوا عن
العلم
العلم هو الذي
يصنع الحياة
ومن يتوقف عن
العلم
يتوقف عن
الحياة
تعليم
EXPO
2020
in a Nutshell
Read More





القراءة الجهرية

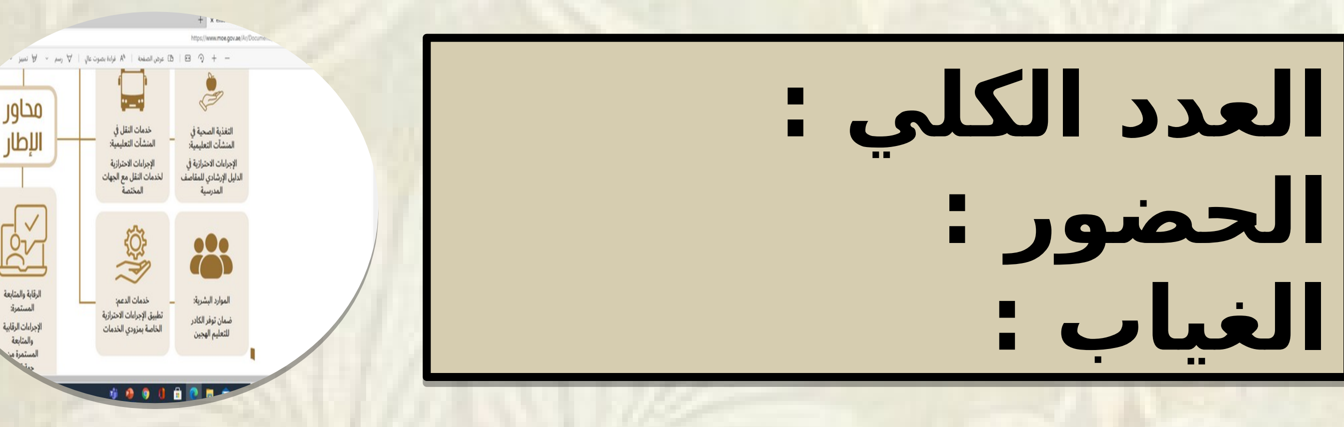
للحصول على

المهارة	مستويات الأداء				
	5	4	3	2	1
صحة القراءة	ينطق الكلمات نطقاً سليماً دون أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء نادرة لا تزيد على خطأين	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء قليلة لا تزيد على أربعة أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء كثيرة تتجاوز سبعة أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً غير سليم مع وجود بعض الأخطاء تتجاوز عشرة أخطاء
السرعة و الطلاقة	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %100	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %85	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %70	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %50	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %49
وضوح الصوت	يقرأ مراعياً الضبط السليم دون أخطاء	يقرأ مراعياً الضبط السليم مع أخطاء نادرة	يقرأ مراعياً الضبط السليم مع أخطاء قليلة	يقرأ مع وجود أخطاء كثيرة غير مربكة للمعنى	يقرأ قراءة غير سليمة مع وجود أخطاء كثيرة ومربكة للمعنى
القراءة المعبرة	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته دائماً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته غالباً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته أحياناً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته نادراً	لا يلتزم بمواضع الوقف أو لغة الجسد في قراءته

اليــوم :

التاريخ : 2021 م

1443 هـ



العدد الكلي :

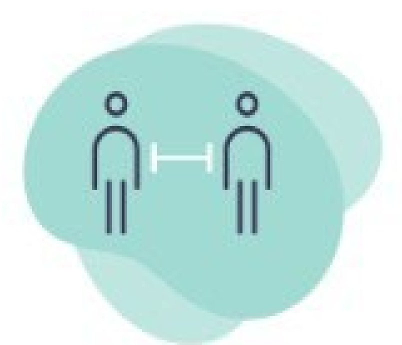
الحضور :

الغياب :

قواعد التعلم



الالتزام بسياسة الإفصاح في حالة المخالطة /الإصابة



الالتزام بالتباعد الجسدي



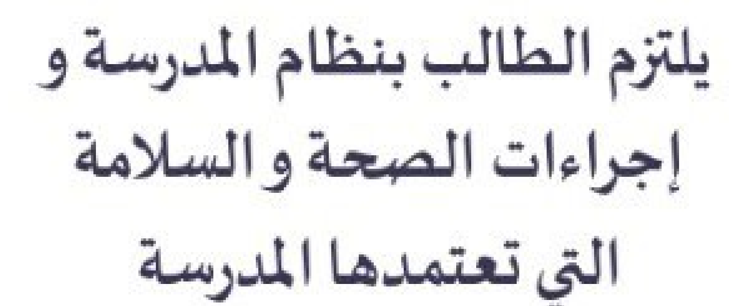
الحرص على ارتداء الكمام في جميع الاوقات



مدة الحصة 45 دقيقة



مدة اليوم الدراسي 7 ساعات و10 دقائق



يلتزم الطالب بنظام المدرسة و إجراءات الصحة و السلامة التي تعتمدها المدرسة



يلتزم الطالب بالزي المدرسي



تستقبل المدرسة الطالبات من الحافلة أو السيارات الخاصة



ر الحصة الدرسية
النشيد الوطني والإذاعة المدرسية
التهيئة الحافزة
عنوان الدرس
نواتج التعلم
التقويم القبلي
التقويم البنائي
استراتيجيات التعلم
حل أسئلة الكتاب
تأشيرة الخروج
الواجب



التهيئة الحافزة



محور الدرس

هيا نشاهد الفيديو التالي ثم نكتب ما هو الهجوم الذي نتعرض له يوميا في البوابة



(لـمدة دقيقتي

برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid's Smart Learning Program

عنوان الدرس

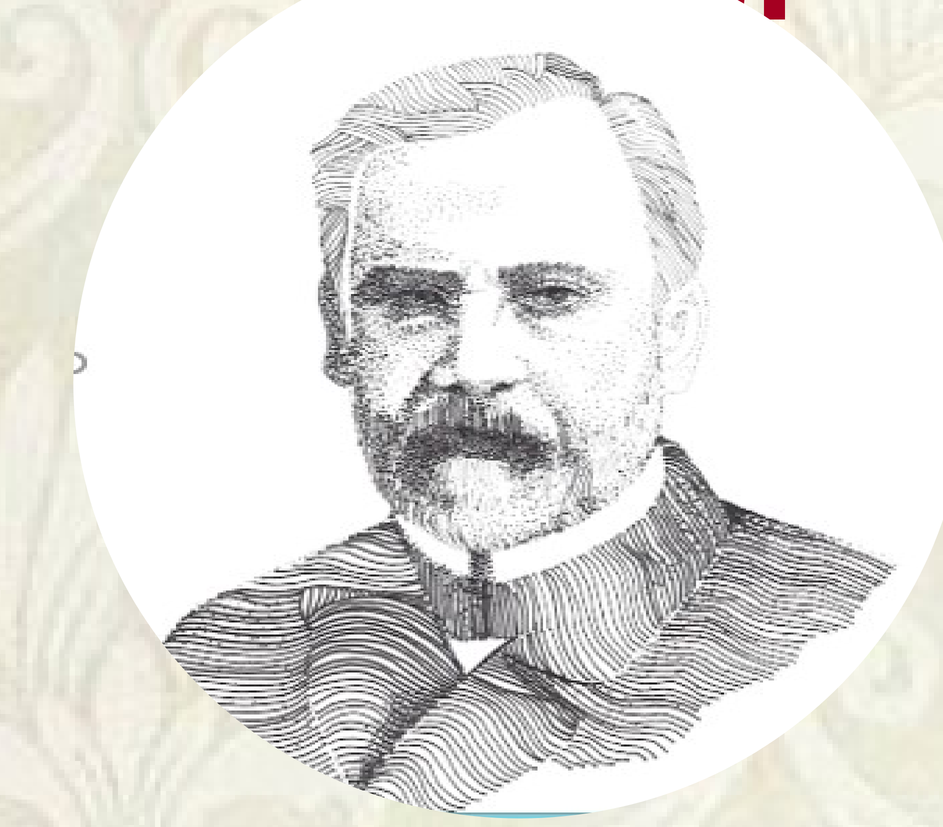
القراءة سيرة غيرية

لويس باستر مكتشف

الحصة الأولى



2023-2024



يستغرق تنفيذ هذا الدرس

ثلاث



- ARB.6.1.02.012 يُحدِّدُالمعانيَ المعجميّةَ والاصْطلاحيّةَ للكلمات.
- ARB.6.1.02.007 يُحَدِّدُ المعنى المُناسِبَ للكلماتِ مُتعدّدةِ المَعاني مُستخدِمًا السِّياقَ، ومُستعينًا بجذرِها اللُّغويّ.
- ARB.6.1.02.011 يَستخدمُ الكلماتِ الجديدةَ في سياقاتٍ تُفسِّرُ معناها.

التقويم القبلي



https://wordwall.net/ar/resource/12356971/%D9%84%D9%88%D9%8A%D8%B3-%D8%A8%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B1

هيا لنتنافس ونكتب إجاباتنا في

(لمدة دقيقتين)



الاستعدادُ لقراءةِ النص المهارة القرائية



(لـمدة دقـيقتين)



نكتب أهم النقاط التي ذكرت في الفقرة السابقة عن إستراتيجيات القراءة

هيا لنتنافس ونكتب إجاباتنا في قسم المقرر في بوابة التعلم الذكي



السّيرَةُ الغَيْريَّةُ:

سَبَقَ أَنْ عَرَفْتَ أَنَّ السّيْرَةَ فَنٌّ أَدَبِيٌّ يُصوِّرُ حَياةَ شَخْصِيَّةٍ مِنَ الشَّخْصِيّاتِ، وَيَنْقُلُ تَفاصيلَها إلى القُرّاءِ، وَهِيَ نَوعانِ: سيرَةٌ ذاتِيَّةٌ، يَحْكي فيها الكاتِبُ عَنْ حَياتِهِ أَوْ عَنْ مَرْحَلَةٍ مِنْها، وَيَكونُ فيها الكاتِبُ هُوَ الشَّخْصِيَّةُ الرَّئيسَةُ أَوِ البَطَلُ. وَغالِبًا ما تَكونُ السّيْرَةُ الذّاتِيَّةُ بِضَميرِ المُتَكَلِّمِ.

وَسيرَةٌ غَيْرِيَّةٌ: يَتَحَدَّثُ فيْها الكاتِبُ عَنْ حَياةِ شَخْصِيَّةٍ تَرَكَتْ بَصْمَتَها في الحَياةِ، وَلَها مَكانَةٌ في المُجْتَمَعِ، أَوْ حَقَّقَتْ إِنْجازاتٍ بارِزَةً. وَالكاتِبُ في هذِهِ الحالَةِ يَضَعُ الشَّخْصِيَّةَ في البيئَةِ وَالزَّمانِ اللَّذَيْنِ عاشَتْ فيهِما، وَيَسْتَخْدِمُ ضَميرَ الغائِبِ (هو/هي) وَيُوَظِّفُ السَّرْدَ وَالوَصْفَ، وَيَلْتَزِمُ الدِّقَّةَ وَالموضوعِيَّةَ في نَقْلِ الأَحْداثِ وَالوَقائِعِ، كَما يَلْتَزِمُ كاتِبُ السّيرَةِ الغَيْرِيَّةِ بِتَعَدُّدِ مَصادِرِهِ الّتي سَيَرْجِعُ إِلَيْها قَبْلَ الكِتابَةِ عَنِ الشَّخْصِيَّةِ الّتي يَخْتارُها.

والسّيرةِ الأدبيّةِ سَواءٌ أكانتْ سيرَةً ذاتيّةً أمْ غَيْرِيّةً تُشْبِهُ القِصّةَ في بنائِها، فَهِيَ تَتَكَوّنُ مِنْ عَناصِرِ القِصّةِ الأساسِيّةِ: الشّخصِيّاتِ، الزّمانِ المَكانِ، الأحْداثِ، لكنّها تخْتلفُ عَنْها في كَوْنِها تَنْقُلُ واقِعًا حَقيقيًّا عنِ الشّخصيّةِ، بِخلافِ القِصّةِ الّتي تكونُ في الغالِبِ خَيالِيّةً، أبْدَعَها الكاتِبُ.

وَنَصُّ (لويس باستور) نَصُّ سيرَةٍ غَيْرِيّةٍ يَعْرِضُ فيْهِ الكاتِبُ حَياةَ ذلِكَ العالِمِ الكَبيرِ مُنْذُ مَوْلِدِهِ حَتّى وفاتِهِ، مُرورًا بِكَثيرٍ مِنَ الشّواهِدِ وَالوَثائِقِ الّتي تُبْرِزُ أعْمالَهُ، وَعَظيمَ دَوْرِهِ في إنْقاذِ البَشَرِيّةِ مِنْ وَيْلاتِ الجَراثيمِ وَالمَيْكروباتِ.

(الأفْعالُ)

- تَزْهَقُ: زَهِقَ، يَزهَقُ، زَهَقًا، فهو زاهِقٌ. زهقَتْ نَفْسُهُ أَوْ روحُهُ :خَرَجَتْ، هَلَكَتْ وَماتَ.
- تَعْتَلُّ: اعْتَلَّ/ اعْتَلَّ بِـ ، يَعْتَلُّ، اعْتِلالاً، فَهُوَ مُعتَلٌّ. اِعْتَلَّ الرَّجُلُ: مَرِضَ
- يَقْضونَ نَحْبَهُمْ: قَضَى/ قَضَى إلى /قَضَى عَلى، يَقْضي، قَضاءً وَقَضْيًا. قَضَى فُلانٌ نَحْبَهُ أَوْ أَجَلَهُ: ماتَ ، بَلَغَ الأَجَلَ الَّذي قُدِّرَ لَهُ.
- يَلْهَجُ: لَهِجَ بِــ ، يَلْهَجُ، لَهَجًا، فَهُوَ لاهِجٌ وَلَهِجٌ. لَهِجَ بالدُّعاءِ أَوْ بالذِّكْرِ: أولِعَ بِهِ فَثابَرَ عَلَيْهِ وَاعْتادَهُ.
- هَبَّ: هَبَّ/ هَبَّ إلى /هَبَّ في /هَبَّ لِـ / هَبَّ مِنْ/ يَهُبُّ، هَبًّا وَهُبوبًا وَهَبيبًا، فَهُوَ هابٌّ، هَبَّ: نَشِطَ وَأَسْرَعَ وَشَرَعَ.
- أَنْهَكَتْ: أَنْهَكَ، يُنْهِكُ، إنْهاكًا، فَهُوَ مُنهِكٌ.أَنْهَكَهُ العَمَلُ: أَتْعَبَهُ وَأَضْناهُ، أَجْهَدَهُ وَحَمَّلَهُ ما لا طَاقَةَ لَهُ بِهِ.

(الأَسْماءُ)

- بأَسْرِه: كُلُّه، جَميعُهُ.
- وَلَعٌ: وَلِعَ بـــ/ يولَعُ، وَلَعًا وَوَلوعًا، فَهُوَ وَلِعٌ، ولِعٌ بِكَذا: أَحَبَّهُ وَتَعَلَّقَ بِه تَعَلُّقًا شَديْدًا.
- أَوْبِئَةٌ: أَوْبِيَة، وَمُفْرَدُها: الوَباءُ، الوَبَأُ: كُلُّ مَرَض شَديْد العَدْوى، سَريْع الانْتِشار مِنْ مَكانٍ إلى مَكان، يُصيبُ الإنْسانَ وَالحَيوانَ وَالنَّباتَ، وَعادَةً ما يَكونُ قاتِلًا كَالطّاعونِ وَالكوليرا.
- سَخَطٌ: سَخِطَ /سَخِطَ عَلى، يَسْخَطُ ، سَخَطًا وَسُخْطًا، فَهُوَ ساخِطٌ. سَخِطَ عَلَيْه: غَضِبَ عَلَيْهِ وَنَقِمَ مِنْهُ، وَكَرِهَهُ وَاسْتاءَ مِنْهُ.
- أَمْصالٌ: جَمْعُ مَصْل. مَصْلُ التَّلْقيح: مَا يُؤْخَذُ مِنْ دَم حَيَوان مُحَصَّنٍ مِنَ الإِصابَة بِمَرَضٍ ما، لِيُحْقَنَ بِه جِسْمٌ آخَرُ؛ لِيُكْسِبَهُ مَناعَةً تَقيْه الإِصابَةَ بِذَلِكَ الْمَرَض.
- ضَراوَةٌ: مَصْدَرُ ضَرِيَ. وَاجَهَهُمُ الْجَيْشُ بِضَراوَةٍ: بِبَسالَةٍ ، بِشَجاعَةٍ. ضَراوَةُ المَرَضِ: شِدَّتُهُ وَحِدَّتُهُ.

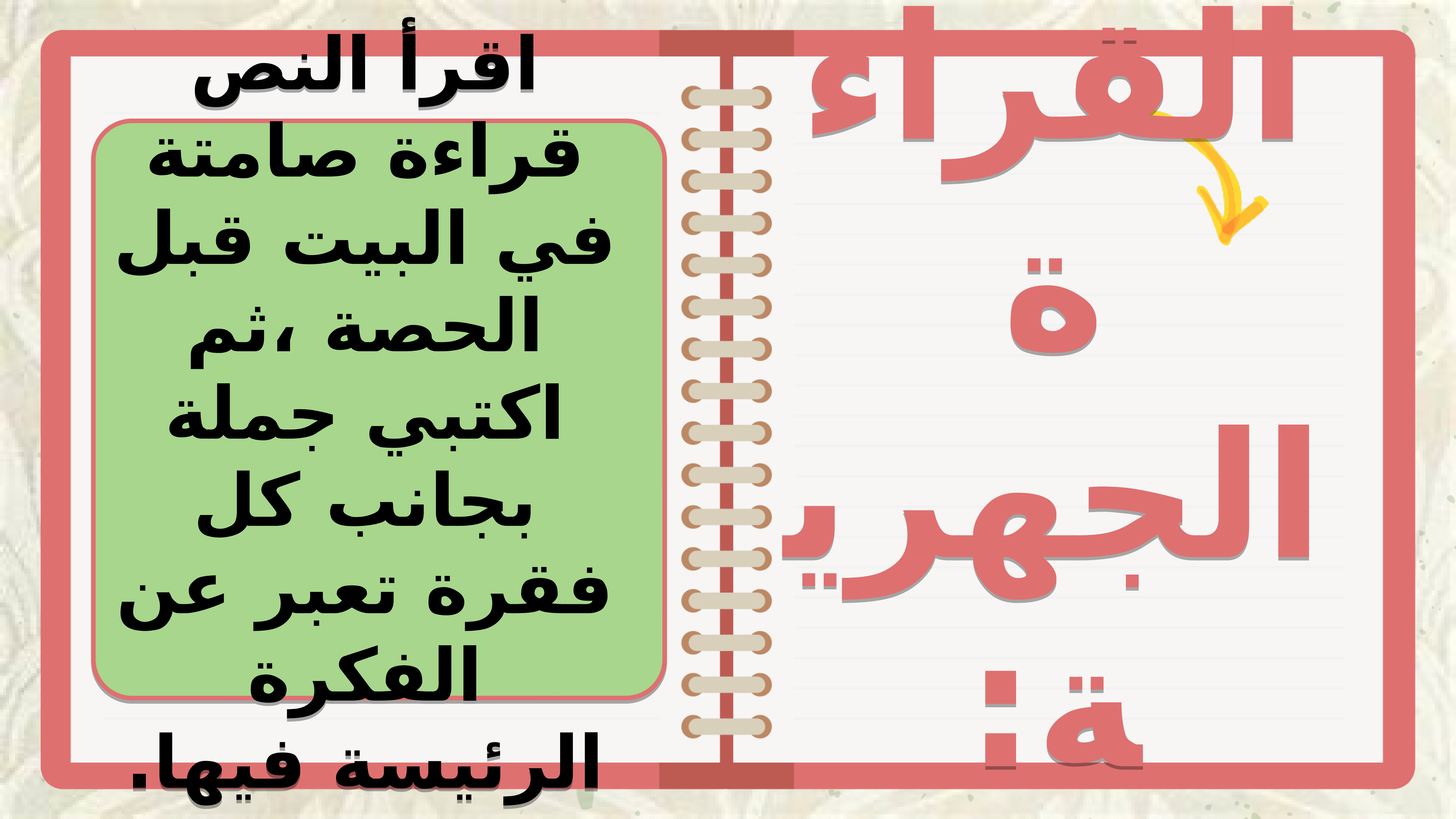
(الصِّفاتُ)

- شَغوفٌ: شَغِفَ / شَغِفَ بِـــ ، يَشْغَفُ، شَغَفًا، فَهُوَ شَغِفٌ وَشَغوفٌ. شَغِفَ به :أَحَبَّهُ وَأُولِعَ بِهِ.
- حَليفَهُ: الحَليفُ: المُتَعاهِدُ عَلى التَّناصُرِ. وَالجَمْعُ: أَحْلافٌ، وَحُلَفاءُ .وَالحَليفُ المُلازِمُ .
- المُبَرِّحَةُ الشَّديدَةُ، الحادَّةُ

طْبيقٌ عَلى المُفرداتِ والمُعجم

سْتَخْدِمِ الكَلماتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِك:

- يَلْهَجُ: يَلهَجُ المؤمنُ بذكرِ الله .
- أَوْبِئَة: الأَوْبِئةُ سريعةُ الانتشار .
- شَغوف: الطالبُ المجتهدُ شغوفٌ بالقراءة .



القراءة الجهرية:
اقرأ النص
قراءة صامتة في البيت قبل الحصة ،ثم اكتبي جملة بجانب كل فقرة تعبر عن الفكرة الرئيسة فيها.

اكتشاف لويس باستور للجراثيم

لويس باستور مُكْتَشِفُ الجَراثيْمِ

بَلَغَتْ شُهْرَةُ المُكْتَشِفِ الكَبيْرِ (لويس باستور) دَرَجَةً جَعَلَتْ اسْمَهُ يَتَرَدَّدُ على كُلِّ لِسانٍ في العالَمِ بِأَسْرِهِ، وَسَتَظَلُّ هذِهِ الشُّهْرَةُ خالِدَةً عَلى مَرِّ العُصورِ بِفَضْلِ ما قَدَّمَهُ لِلإنْسانِيَّةِ مِنْ عَظيْمِ الفائِدَةِ؛ فَبِاكْتِشافِهِ وُجودَ الجَراثيْمِ حَدَثَتْ ثَوْرَةٌ كُبْرى في مَسيْرَةِ العُلومِ الطِّبِّيَّةِ؛ حيث عُرِفَتْ حَقيقَةُ مُسَبِّباتِ الأَمْراضِ وَالأَوْبِئَةِ الَّتي كانَتْ تُزْهِقُ أَرْواحَ الآلافِ كُلَّ عامٍ .

مقدرة لويس باستور في الرياضيات

وُلِدَ (لويس باستور) في مَدينَةِ (دول) الفَرَنْسِيَّةِ الّتي يَعْمَلُ أَهْلُها بِالزِّراعَةِ في 27 ديسمْبر 1822، لأُسْرَةٍ مُتَوَسِّطَةِ الحالِ، وَقَدْ كانَ والِدُهُ يَعْمَلُ بِدِباغَةِ جُلودِ الحَيَواناتِ بَعْدَ أَنْ تَقاعَدَ مِنَ الجَيْشِ، وفي مَدينَةِ (أربوا) تَلَقّى تَعْليْمَهُ الابْتِدائِيَّ. ثمَّ نالَ شَهادَةَ (البَكالوريا) في الآدابِ، وَبَعْدَها بِعامَيْنِ حَصَلَ عَلى شَهادَةِ (البكالوريا) في الكيمياءِ، وأَظْهَرَ في دِراسَتِهِ مَقْدِرَةً كَبيرَةً في الرِّياضِيّاتِ وَالكيْمياءِ أَذْهَلَتْ مُدَرِّسيْهِ، وَكانَ يُعْطي دُروسًا لِلطَّلَبَةِ الأَعْلى مِنْهُ مُسْتَوىً دِراسِيًّا، وَتَخرَّجَ حاصِلًا عَلى الدَّرَجاتِ

كانَ شَغوْفًا بِالرَّسْمِ، تأَثَّر بِالبيئَةِ الرّيفِيَّةِ فَأَصْبَحَ عاشِقًا لِلْجَمالِ، دَقيْقَ المُلاحَظَةِ. رَسَمَ لأُمِّهِ وَأُخْتِهِ وَناظِرِ مَدْرَسَتِهِ كَثيْرًا مِنَ المَناظِرِ الطَّبيْعِيَّةِ، وَكانَ يَعْتَقِدُ أَنَّهُ سَيُصْبِحُ فَنّانًا عَظيْمًا، إِلّا أَنَّ وَلَعَهُ بِالفيْزياءِ وَالكيْمياءِ أَنْساهُ كُلَّ هِواياتِهِ، وَلَمْ يَتْرُكْ لَهُ دَقيقَةَ فَراغٍ واحِدَةً.

عاشَ في زَمَنٍ انْتَشَرَتْ فيْهِ أَمْراضُ الجَراثيْمِ وَالأَحْياءِ الدَّقيقَةِ، مِثْلُ: داءِ الكَلَبِ، وَالتَّيْفوئيدِ، وَكوليرا الدَّجاجِ، وَالجَمْرَةِ الخَبيثَةِ، وكانَ يَسْأَلُ نَفْسَهُ كَثيْرًا: لِماذا يَتَعَفَّنُ الطَّعامُ إِذا بَقِيَ في الآنِيَةِ وَقْتًا طَويْلًا؟

وَلِماذا يَحْمَضُ اللَّبَنُ؟ وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَعْرِفُ جوابًا لِهذِهِ الأَسْئِلَةِ، وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَهُمُّهُ أَنْ يَعْرِفَ، وَلكِنَّ (باستور) كانَ مُصِرًّا عَلى أَنْ يَعْرِفَ، وَيَجِدَ أَجْوِبَةً لِأَسْئِلَتِهِ.

لَمّا بَلَغَ الثّامِنَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِهِ، عُيِّنَ مُساعِدًا لِأُسْتاذِ رِياضِيّاتٍ، وَبَعْدَ سَنَواتٍ أَصْبَحَ مُدِيْرًا لِلْمَعْهَدِ الَّذي تَخَرَّجَ فيْهِ، وَنَشَرَ وَهُوَ في السّادِسَةِ وَالعِشْرِيْنَ مِنْ عُمُرِهِ نَظَرِيّاتِهِ الشَّهيْرَةَ الخاصَّةَ بِمَجالِ البِلّوْراتِ، وَعُيِّنَ بَعْدَها مُدَرِّسًا لِلْكيمياءِ في أَكاديْمِيَّةِ (سَتراسبورغ) وَهُناكَ تَزَوَّجَ (ماري لوران) ابْنَةَ عَميْدِ الأَكاديْمِيَّةِ الَّتي كانَتْ مُعاوِنَةً مُخْلِصَةً لَهُ في أَبْحاثِهِ، وَرُزِقَ مِنْها بِخَمْسَةِ أَطْفالٍ، تُوُفِّيَ ثَلاثَةٌ مِنْهُمْ بِسَبَبِ الجَراثِيْمِ، وَرُغْمِ حُزْنِهِ عَلى فُقْدانِهِمْ إِلّا أَنَّ حَماسَتَهُ وَرَغْبَتَهُ لِإِجْراءِ المَزِيْدِ مِنَ الأَبْحاثِ العِلْمِيَّةِ قَدِ اشْتَدَّتْ.

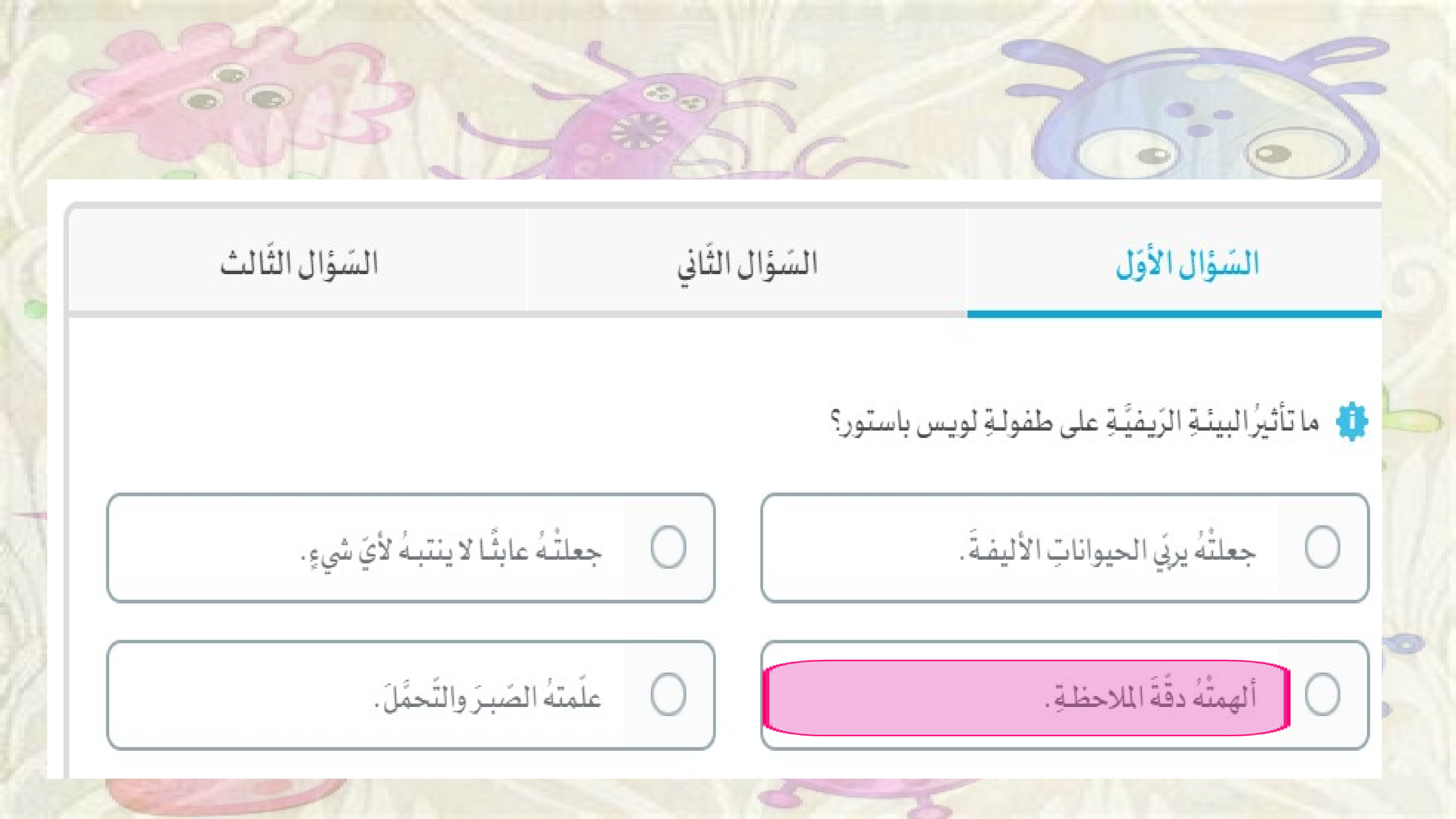
شغف باستور للمعرفة والمناصب التي تقلدها

تأشير
ة
الخرو
ج

(لـمدة دقيقتين)






السَّؤال الأوّل
السَّؤال الثَّاني
السَّؤال الثَّالث
ما تأثيرُ البيئةِ الرّيفيّةِ على طفولةِ لويس باستور؟
جعلتْهُ يربّي الحيواناتِ الأليفةَ.
جعلتْهُ عابثًا لا ينتبهُ لأيِّ شيءٍ.
ألهمتْهُ دقّةَ الملاحظةِ.
علّمتْهُ الصّبرَ والتّحمّلَ.

صل بين المعلومة والدليل عليها

المعلومةُ	الدّليلُ الدّاعمُ لها
نبوغُ باستور المبكرُ في العلومِ والرّياضيّاتِ	تخرّجَ حاصلًا على الدّرجاتِ النّهائيّةِ في الموادّ العلميّةِ.
حبُّهُ للاكتشافِ ومثابرتُهُ على البحثِ.	كانَ مُصرًّا على أن يعرفَ ويجدَ أجوبةً لأسئلتِهِ.
شغفُهُ بالفنِّ وعشقُهُ للجمالِ.	رسمَ كثيرًا من المناظرِ الطّبيعيّةِ لأمِّهِ وأختِهِ وناظرِ مدرستِهِ.

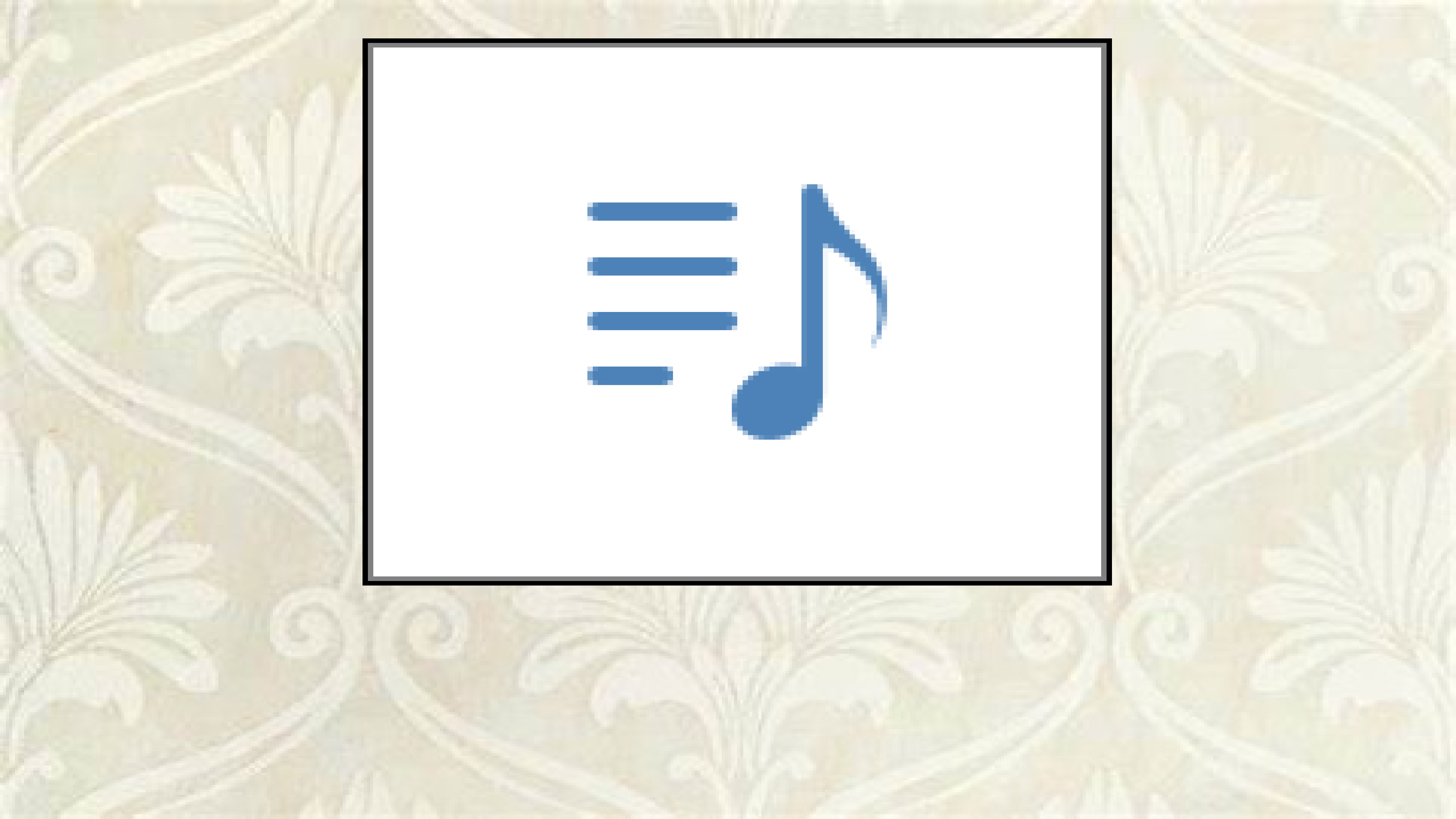
حبُّهُ للاكتشافِ ومثابرتُهُ على البحثِ.

تخرّجَ حاصلًا على الدّرجاتِ النّهائيّةِ في الموادّ العلميّةِ.

رسمَ كثيرًا من المناظرِ الطّبيعيّةِ لأمِّهِ وأختِهِ وناظرِ مدرستِهِ.


بو خالد فخر الإمارات
الحصة
الثانية


لا تتوقفوا عن
العلم
العلم هو الذي
يصنع الحياة
ومن يتوقف عن
العلم
يتوقف عن
الحياة
EXPO
2020
in a Nutshell
Read More





القراءة الجهرية

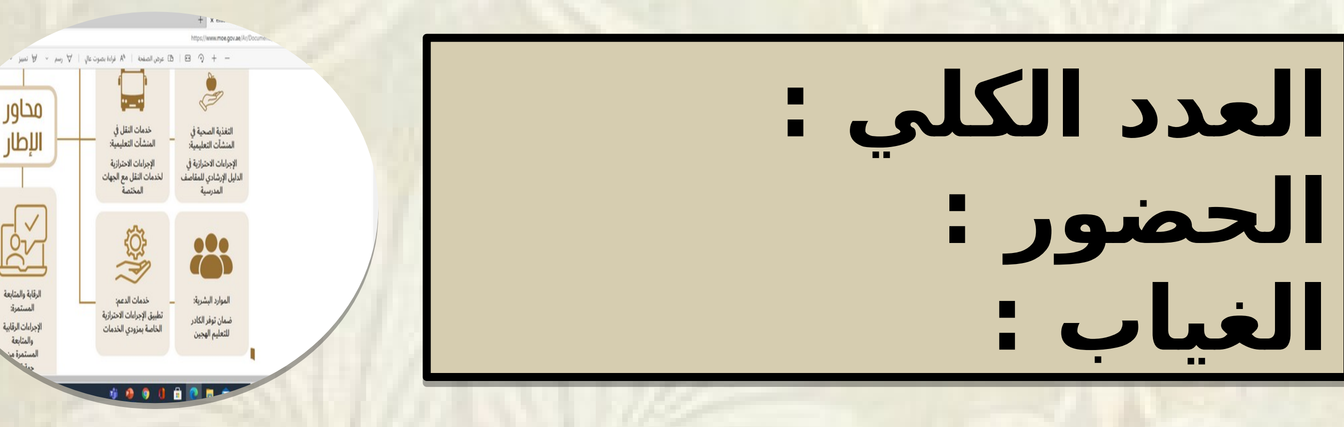
للحصول على أعلى درجة

المهارة	مستويات الأداء				
	5	4	3	2	1
صحة القراءة	ينطق الكلمات نطقاً سليماً دون أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء نادرة لا تزيد على خطأين	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء قليلة لا تزيد على أربعة أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء كثيرة تتجاوز سبعة أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً غير سليم مع وجود بعض الأخطاء تتجاوز عشرة أخطاء
السرعة و الطلاقة	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %100	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %85	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %70	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %50	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %49
وضوح الصوت	يقرأ مراعياً الضبط السليم دون أخطاء	يقرأ مراعياً الضبط السليم مع أخطاء نادرة	يقرأ مراعياً الضبط السليم مع أخطاء قليلة	يقرأ مع وجود أخطاء كثيرة غير مربكة للمعنى	يقرأ قراءة غير سليمة مع وجود أخطاء كثيرة ومربكة للمعنى
القراءة المعبرة	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته دائماً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته غالباً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته أحياناً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته نادراً	لا يلتزم بمواضع الوقف أو لغة الجسد في قراءته

اليـــوم :

التاريخ : 2021 م

1443 هـ



العدد الكلي :

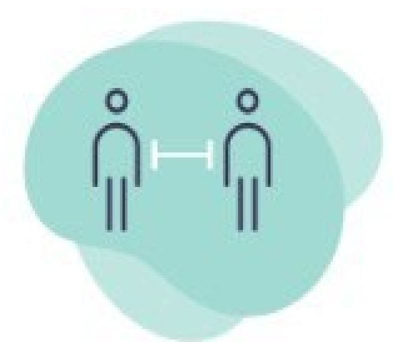
الحضور :

الغياب :

قواعد التعلم



الالتزام بسياسة الإفصاح في حالة المخالطة /الإصابة



الالتزام بالتباعد الجسدي



الحرص على ارتداء الكمام في جميع الاوقات



مدة الحصة 45 دقيقة



مدة اليوم الدراسي 7 ساعات و10 دقائق



يلتزم الطالب بنظام المدرسة و إجراءات الصحة و السلامة التي تعتمدها المدرسة



يلتزم الطالب بالزي المدرسي



تستقبل المدرسة الطالبات من الحافلة أو السيارات الخاصة



ر الحصة الدرسية
النشيد الوطني والإذاعة المدرس
التهيئة الحافز ة
عنوان الدرس
نواتج التعلم
التقوي م القبل ي
التقوي م البنائ ي
استراتيجيات التعلم
حل أسئلة الكتاب
تأشير ة الخرو ج
الواج ب

التهيئة الحافزة
محور الدرس

من أنا ؟

الفيروس التاجي .....هو سلالة جديدة من فيروس ..... تم التعرف عليه لأول مرة في مجموعة من حالات الالتهاب الرئوي في مدينة

هيا لنتنافس ونكتب إجاباتنا في قسم المقرر في بوابة التعلم الذكي

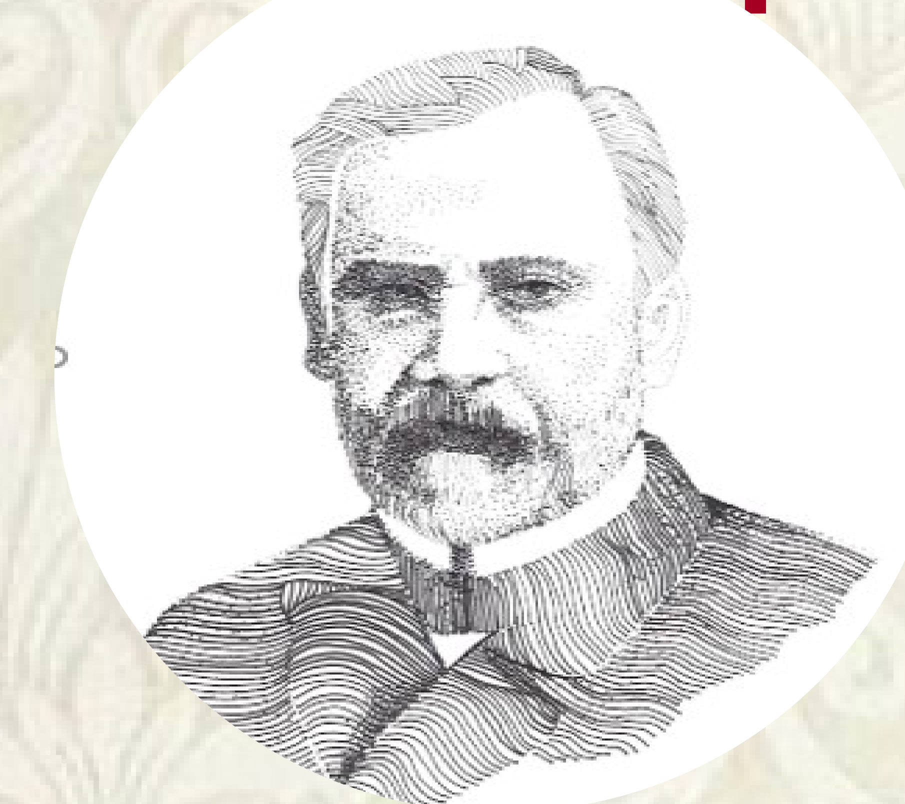


برنامج محمد بن راشد للتعلم الذكي
Mohammed Bin Rashid's Smart Learning Program

عنوان الدرس
القراءة سيرة غيرية
لويس باستر مكتشف

الحصة الثانية





يستغرق تنفيذ هذا الدرس



التعلم:
سأحدِّدُ خصائصَ السِّيرةِ الغيريّةِ وأقارنُ بينَ السِّيرةِ الغيريَّةِ



التقويم القبلي

حددي الصفات التي تشترك فيها النعت مع المنعوث في الجملة الآتية:

(جاء الرجلُ المهذّبُ)

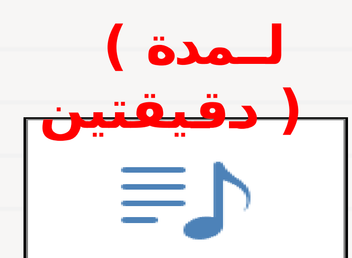


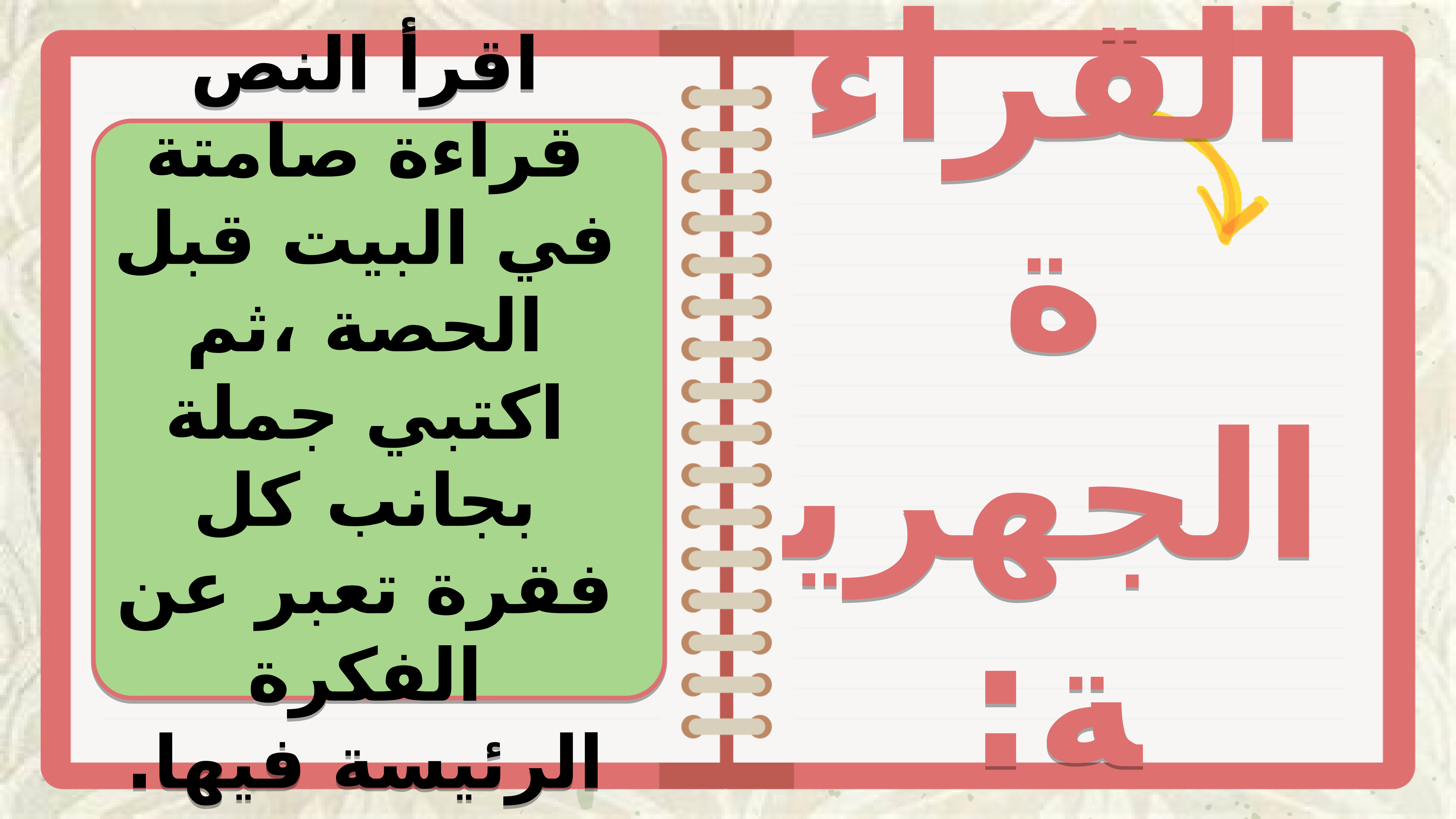
هيا لنتنافس ونكتب إجاباتنا في

هيا بنا لنتنافس ونحصل على الوسام



(لـمدة دقـيقتين)




القراءة الجهرية:
اقرأ النص قراءة صامتة في البيت قبل الحصة ،ثم اكتبي جملة بجانب كل فقرة تعبر عن الفكرة الرئيسة فيها.

في سَنَةِ 1854 عُيِّنَ عَميدًا لِكُلِّيَّةِ العُلومِ الجَديْدَةِ، وَواصَلَ أَبْحاثَهُ فَتَوَصَّلَ إِلى أَعْظَمِ اكْتِشافاتِهِ عَنْ حَقيقَةِ التَّخَمُّرِ. وَفي سَنَةِ 1864 اسْتَطاعَ أَنْ يُثْبِتَ أَنَّ كُلَّ كائِنٍ مَهْما صَغُرَ حَجْمُهُ لا بُدَّ أَنْ يَنْشَأَ مِنْ أَبَوَيْنِ حَيَّيْنِ، كَما أَثْبَتَ أَنَّ عَمَلِيَّةَ التَّخَمُّرِ عَمَلِيَّةٌ حَيَوِيَّةٌ تَشْتَرِكُ فيْها أَحْياءٌ دَقيْقَةٌ تَنْشَأُ مِنْ أَجْسامٍ تَتَوالَدُ وَتَتَكاثَرُ في المَحاليْلِ السُّكَّرِيَّةِ، وَرُغْمَ أَنَّ هذِهِ الحَقيقَةَ كانَتْ ذاتَ تَأْثيرٍ كَبيْرٍ، إِلّا أَنَّها أَثارَتْ سَخَطَ العُلَماءِ آنَذاكَ؛ فَقَدِ اتَّهَموا (باستور) بِالجُنونِ، وَلكِنَّهُمْ ما لَبِثوا أَنْ آمَنوا بِاكْتِشافاتِهِ الَّتي تُثْبِتُ أَنَّ لِلجَراثيْمِ أَنْواعًا شَتّى، وَهِيَ الَّتي تَنْقُلُ الأَمْراضَ، وَتَنْشُرُ الأَوْبِئَةَ كَالكوليْرا وَالتَّيْفودِ وَالتَّيْفوسِ وَالحُمّى الصَّفْراءِ وَالمَلاريا ...

توصل باستور لحقيقة التخمّر

للجراثيم أنواع شتى

وَكانَ اكْتِشافُهُ لِهذِهِ الجَراثيْم سَبَبًا لاخْتِراعِ المُطَهِّراتِ الَّتي تَقْضي عَلى الجَراثيْم وَتَمْنَعُ أَذاها، وَخاصَّةً عِنْدَ إِجْراءِ العَمَليّاتِ الجِراحِيَّةِ أَوِ الوِلادَةِ؛ وَقَدْ كانَتِ الجِراحَةُ آنَذاكَ تَعْني المَوْتَ غالِبًا، حَيْثُ يُضْطَرُّ الأَطِبّاءُ لِصَبِّ الزَّيْتِ المَغْلي عَلى جُرْحِ المَريْضِ؛ لِيَحْفَظوْهُ مِنَ التَّعَفُّنِ.

اكْتَشَفَ (باستور) أَشْكالَ الأَحْياءِ الدَّقيقَةِ، وَتَرْكيباتِها، وَدَرَسَ دَوْرَةَ حَياتِها، كَما وُفِّقَ في أَنْ يَجِدَ في الأَجْسامِ مَناعَةً ضِدَّ الجَراثيْم، وَبِذلِكَ كانَ أَوَّلَ مَنْ تَوَصَّلَ إِلى تَحْضيْرِ الأَمْصالِ في المَعامِلِ، كَمَصْلِ كوليرا الدَّجاجِ، وَمَصْلِ مَرَضِ الماشِيَةِ وَغَيْرِها؛ مِمّا ساهَمَ في إِنْقاذِ البَشَرِيَّةِ مِنْ أَوْبِئَةٍ كَثيرَةٍ. وَقَدْ نَشَأَتْ مِنْ تَجارِبِهِ كُلُّ أَنْظِمَةِ التَّلْقيْحِ الحَديْثَةِ ضِدَّ مُعْظَمِ الأَمْراضِ.

اكتشف باستور أشكال الأحياء الدقيقة

توصل باستور لتحضير الأمصال واختراع المطهرات

سيطرة باستور على مرض الجمرة الخبيثة

في سَنَةِ 1881 تَمَكَّنَ (باستور) مِنَ السَّيْطَرَةِ عَلى جُرْثومَةِ «مَرَضِ الجَمْرَةِ الخَبيْثَةِ» وَهِيَ حُمّى كَبيرَةٌ تُصيْبُ الأَغْنامَ وَالأَبْقارَ، وَقَدْ تَنْتَقِلُ مِنْها إلى الإنْسانِ؛ فَكانَ يَعْمَلُ عَلى إضْعافِ ضَراوَةِ هذِهِ الجُرْثومَةِ، ثُمَّ يَحْقِنُها في أَغْنامِهِ عَلى مَراحِلَ فَكانَتْ أَغْنامُهُ تَعْتَلُّ، ثُمَّ تُشْفى، ثُمَّ تَسْتَطيْعُ مُقاوَمَةَ كَمِّيّاتٍ مِنَ الجَراثيْمِ تَكْفي لِقَتْلِ فيْلٍ ضَخْمٍ.

وَعِنْدَما أَعْلَنَ عَنِ اكْتِشافِهِ الجَديْدِ سَخِرَ مِنْهُ البَعْضُ، وَاقْتَرَحَ عَلَيْهِ آخَروْنَ أَنْ يَقوْمَ بِالتَّجْرِبَةِ أَمامَهُمْ؛ فَقَبِلَ التَّحَدّي، وَحَدَّدَ مَوْعِدًا لِعَرْضِ نَتيجَةِ التَّجْرِبَةِ، فقامَ بِتَقْسيْمِ خَمْسيْنَ شاةً إلى قِسْمَيْنِ؛ فَلَقَّحَ خَمْسَةً وَعِشْريْنَ مِنْها ضِدَّ «الجَمْرَةِ الخَبيْثَةِ» وَتَرَكَ الباقي دوْنَ تَلْقيْحٍ، وَبَعْدَ أَيّامٍ حَقَنَ خَمْسيْنَ الشّاةِ بِكَمِّيّاتٍ كَبيرَةٍ مِنْ جَراثيْمِ هذا المَرَضِ المُعْدي. وَفي اليَوْمِ المُتَّفَقِ عَلَيْهِ شاهَدَ الحاضِروْنَ أَنَّ الأَغْنامَ الَّتي لَمْ تُلَقَّحْ في المَرَّةِ الأُوْلى ماتَتْ كُلُّها، في حيْنِ عاشَتِ الأَغْنامُ المُلَقَّحَةُ.


هيا لنحل أنشطة الكتاب ونطبق استراتيجية العمل
(لمدة خمس دقائق)

حولَ النَّصِّ:

1. ما الغايَةُ الَّتي يَرْمي إِلَيْها الكاتِبُ مِنْ نَصِّ (لويس باستور)؟

المحاولة والإصرار وعدم اليأس

2. ما مَظاهِرُ انْشغال العالم (لويس باستور) بِأَبْحاثِهِ وَمُكْتَشَفاتِهِ؟

انشغاله بالبحث عن مسببات الأمراض / عرّض حياته للخطر من أجل البحث والاستكشاف.

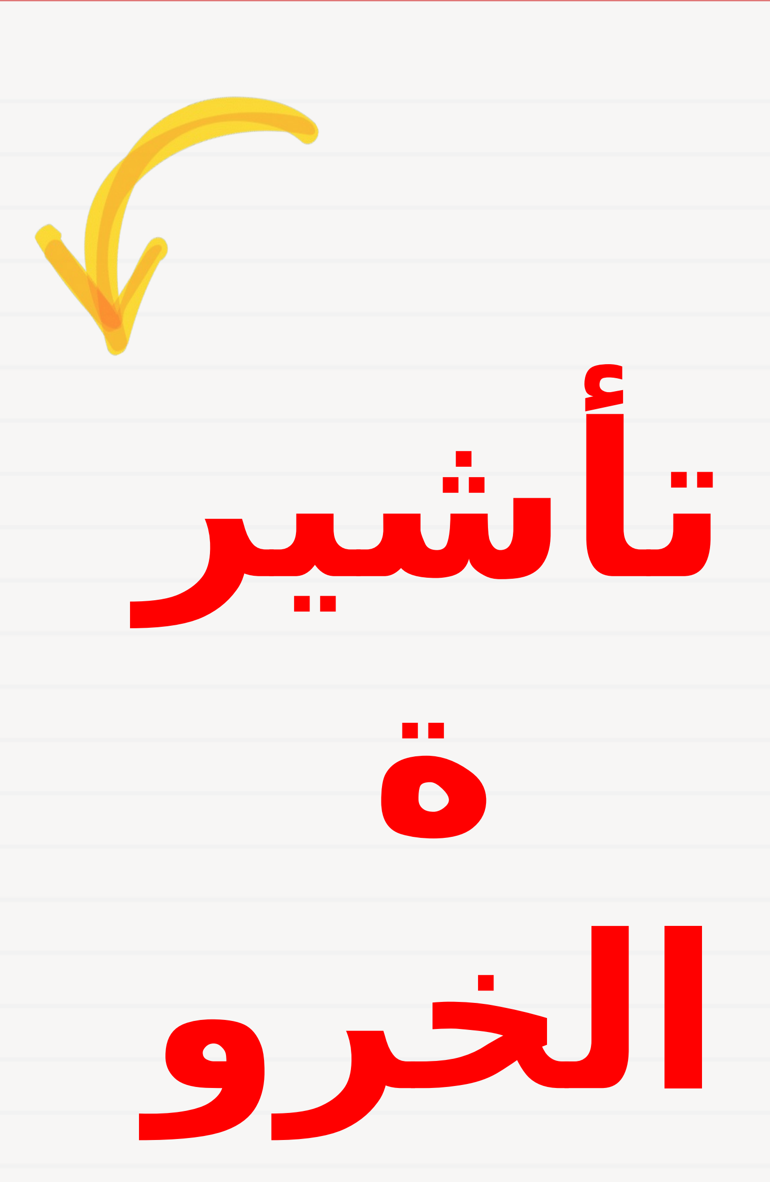
3. تَضَمَّنَ النَّصُّ طَبيعَةَ البيئَةِ الَّتي عاشَ فيْها (باستور) وَضِّحْ مَلامِحَ هذِهِ البيئَةِ، وَبَيِّنْ أَثَرَها في أَبْحاثِهِ وَاكْتِشافاتِهِ

كان يعيش في بيئة يعمل أهلها بالزراعة ، انتشرت فيها أمراض الجراثيم ، لم يكن أحد يعرف سببها ، مما دفعه إلى البحث والاستكشاف لإيجاد الحلول .

4. كَيْفَ عَبَّرَ (باستور) عَنْ حُزْنِهِ لِوَفاةِ ثَلاثَةٍ مِنْ أَطْفالِه، وَعَلامَ يَدُلُّ ذلك؟

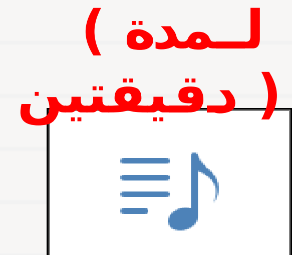
اشتدّت حَماسَتُه للمَزيد من الأبحاث .

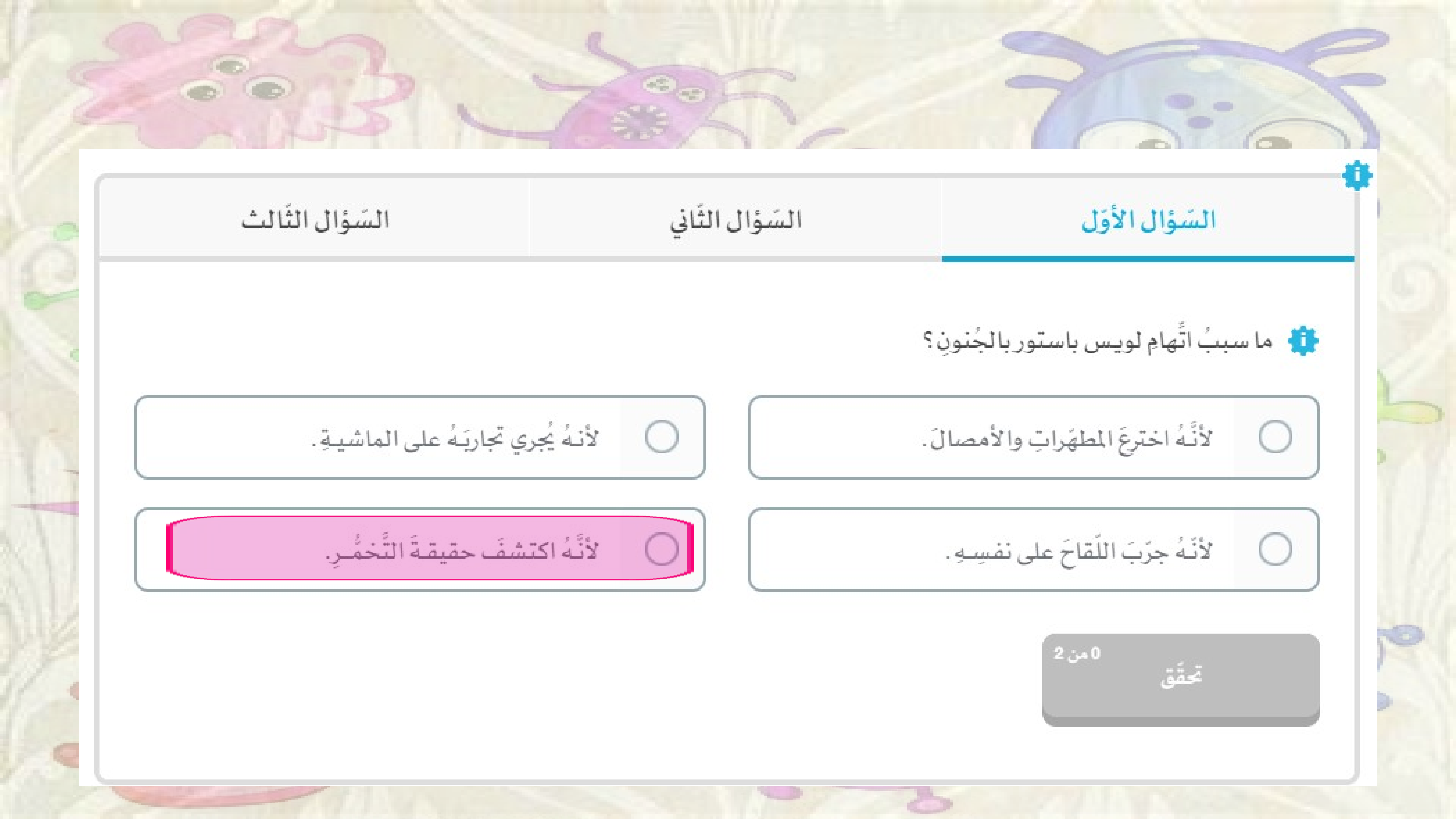
ويدل لك على رغبته في مساعدة



تأشيرة الخروج

(لـمدة دقيقتين)



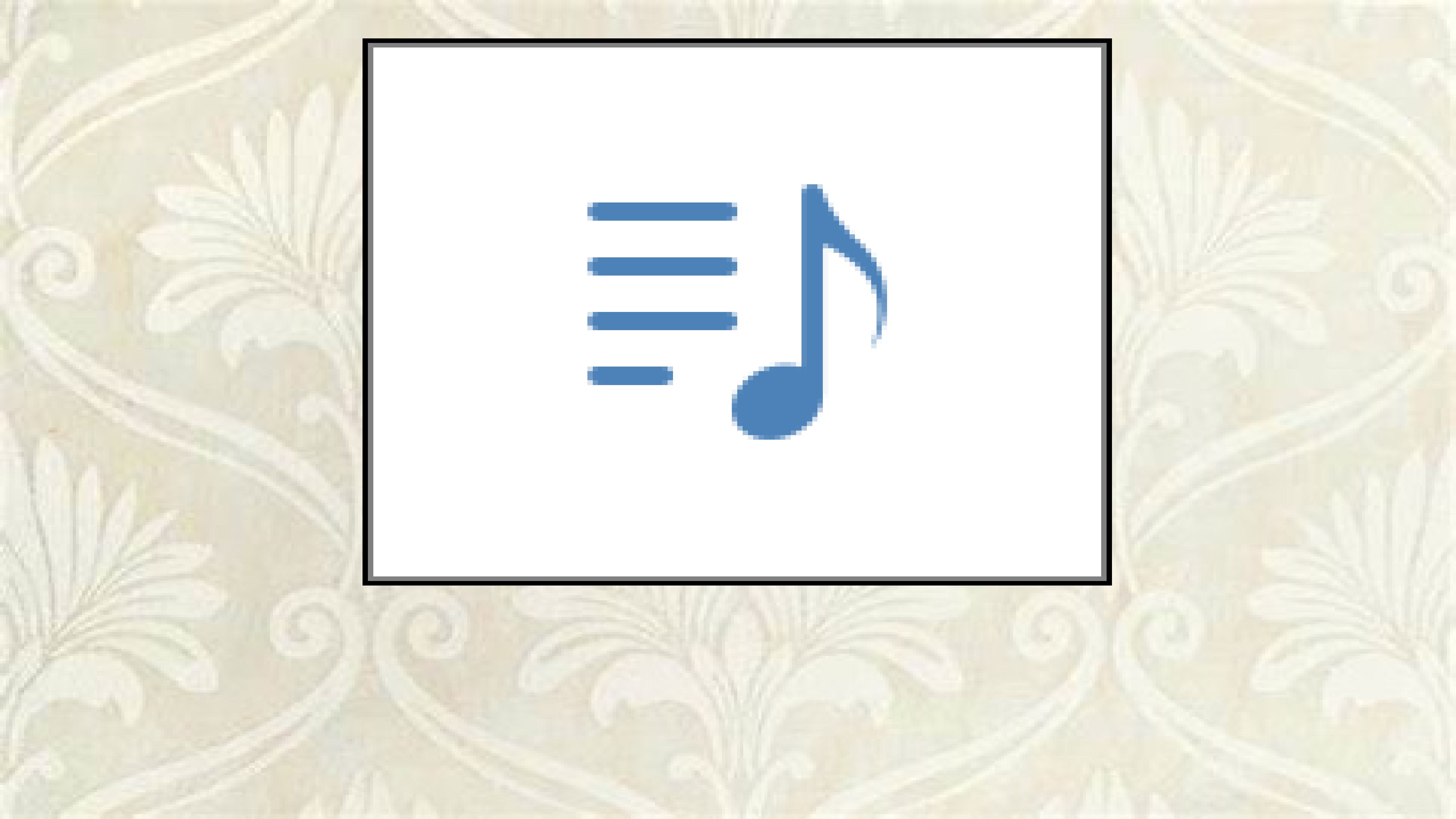


السَؤال الأوَل
السَؤال الثَاني
السَؤال الثَالث
ما سببُ اتِّهامِ لويس باستور بالجُنونِ؟
لأنَّهُ اخترعَ المطهِّراتِ والأمصالَ.
لأنهُ يُجري تجاربَهُ على الماشيةِ.
لأنَّهُ جرَّبَ اللَّقاحَ على نفسِهِ.
لأنَّهُ اكتشفَ حقيقةَ التَّخمُّرِ.
0 من 2
تحقّق


بو خالد فخر الإمارات
الحصة الثالثة



لا تتوقفوا عن
العلم
العلم هو الذي
يصنع الحياة
ومن يتوقف عن
العلم
يتوقف عن
الحياة





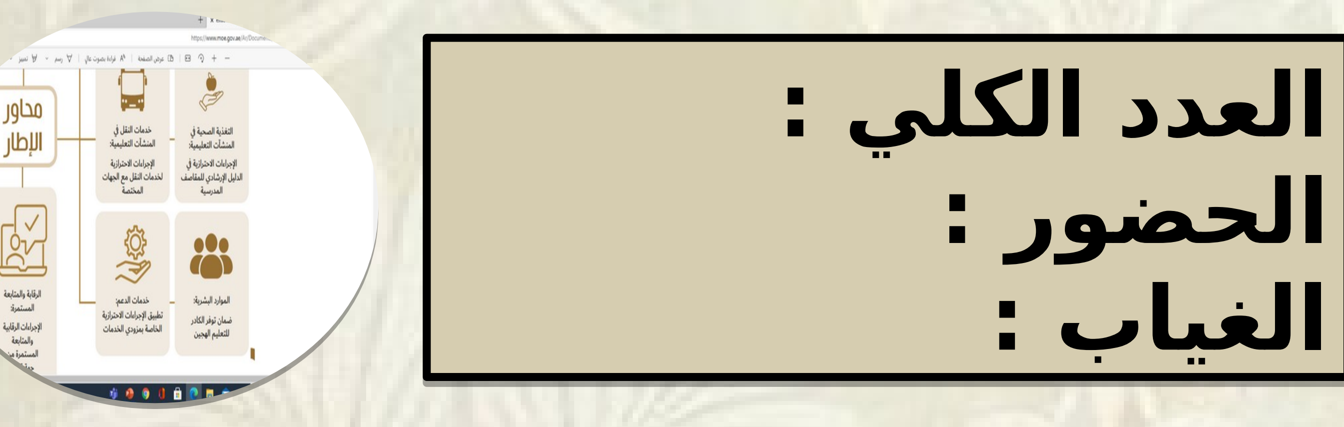
للحصول على

القراءة الجهرية					
المهارة	مستويات الأداء				
	5	4	3	2	1
صحة القراءة	ينطق الكلمات نطقاً سليماً دون أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء نادرة لا تزيد على خطأين	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء قليلة لا تزيد على أربعة أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً سليماً مع أخطاء كثيرة تتجاوز سبعة أخطاء	ينطق الكلمات نطقاً غير سليم مع وجود بعض الأخطاء تتجاوز عشرة أخطاء
السرعة و الطلاقة	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %100	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %85	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %70	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %50	يقرأ الوحدة النصية المقررة للصف ضمن الزمن المحدد بنسبة %49
وضوح الصوت	يقرأ مراعياً الضبط السليم دون أخطاء	يقرأ مراعياً الضبط السليم مع أخطاء نادرة	يقرأ مراعياً الضبط السليم مع أخطاء قليلة	يقرأ مع وجود أخطاء كثيرة غير مربكة للمعنى	يقرأ قراءة غير سليمة مع وجود أخطاء كثيرة ومربكة للمعنى
القراءة المعبرة	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته دائماً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته غالباً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته أحياناً	يلتزم مواضع الوقف ويوظف لغة الجسد في قراءته نادراً	لا يلتزم بمواضع الوقف أو لغة الجسد في قراءته

اليــوم :

التاريخ : 2021 م

1443 هـ



العدد الكلي :

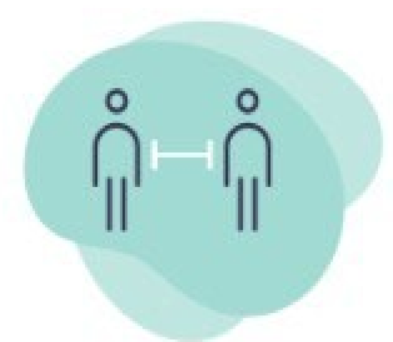
الحضور :

الغياب :

قواعد التعلم



الالتزام بسياسة الإفصاح في حالة المخالطة /الإصابة



الالتزام بالتباعد الجسدي



الحرص على ارتداء الكمام في جميع الاوقات



مدة الحصة 45 دقيقة



مدة اليوم الدراسي 7 ساعات و10 دقائق



يلتزم الطالب بنظام المدرسة و إجراءات الصحة و السلامة التي تعتمدها المدرسة



يلتزم الطالب بالزي المدرسي



تستقبل المدرسة الطالبات من الحافلة أو السيارات الخاصة



ر الحصة الدرسية
النشيد الوطني والإذاعة المدرس
التهيئة الحافز ة
عنوان الدرس
نواتج التعلم
التقوي م القبل ي
التقوي م البنائ ي
استراتيجيات التعلم
حل أسئلة الكتاب
تأشير ة الخرو ج
الواج ب

التهيئة الحافزة

ماذا تعرفين عن لويس باستور؟



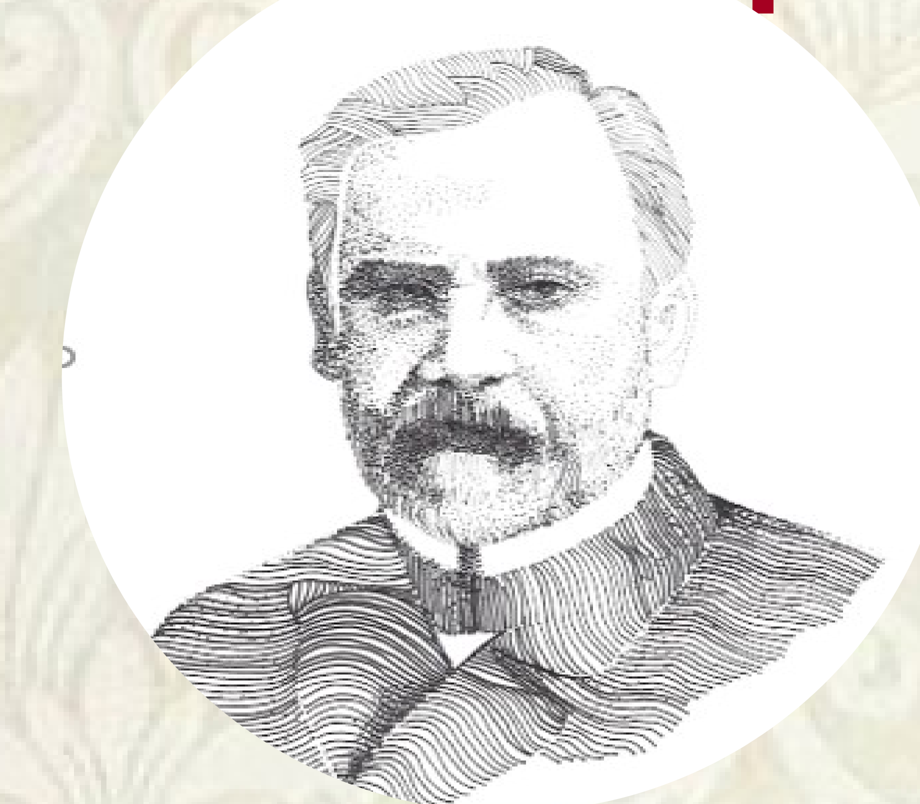
اكتبي إجابتك في

القراءة سيرة غيرية

لويس باستر مكتشف

الحصة الثالثة



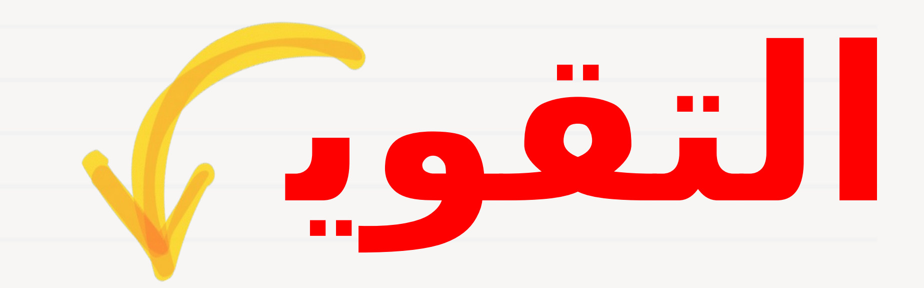


<u>يستغرق تنفيذ هذا الدرس</u>

نواتج التعل

سأفسِّرُ الدَّلالاتِ التَّعبيريَّةَ والعباراتِ المجازيَّةَ.

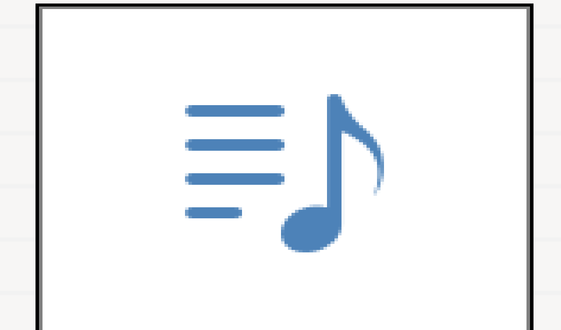
التقويم القبلي

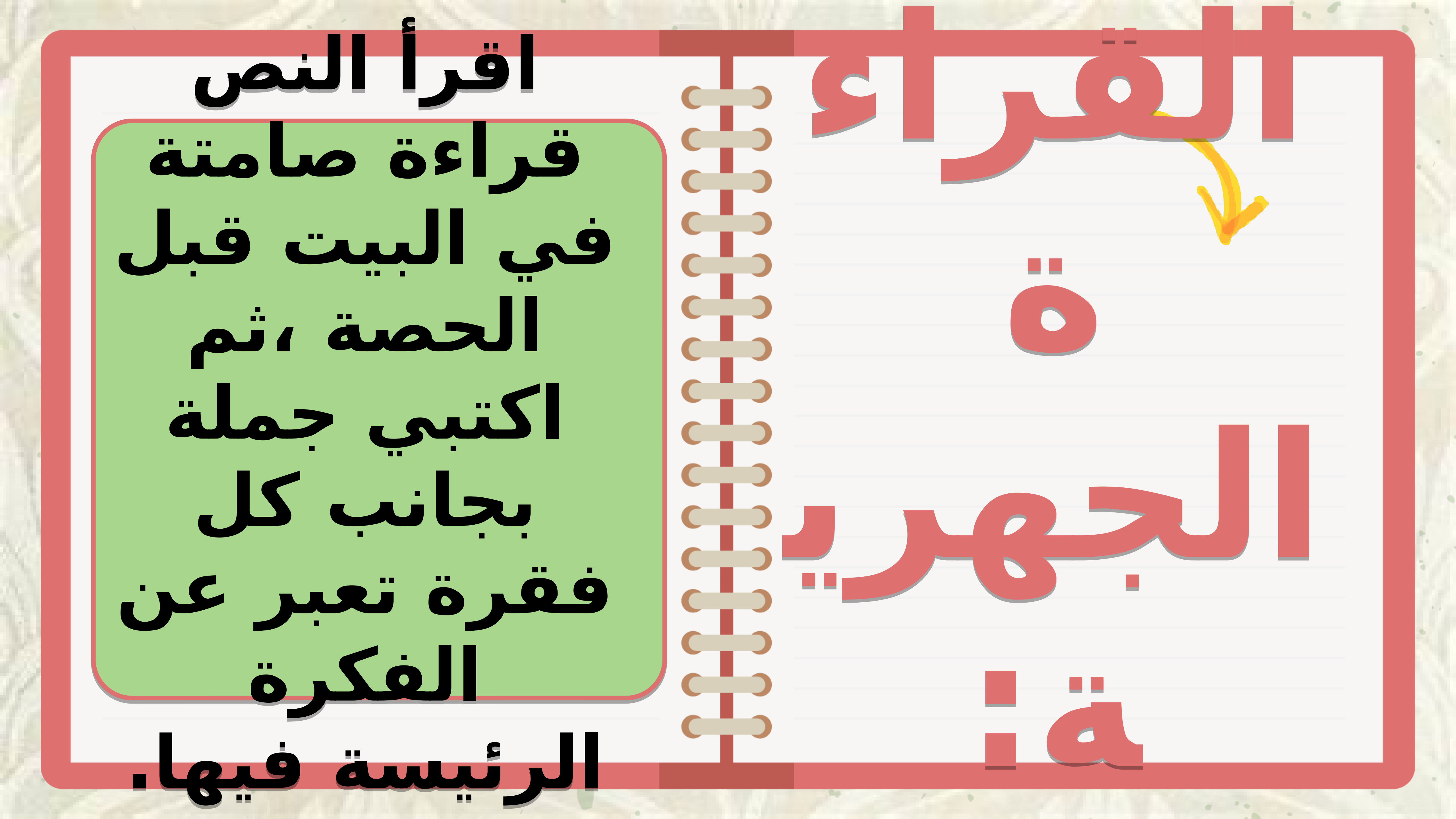


https://wordwall.net/ar/resource/1152663/من-هو-لويس-باستور

هيا لنتنافس ونكتب إجاباتنا في

(لمدة دقيقتين)




القراءة الجهرية:
اقرأ النص
قراءة صامتة في البيت قبل الحصة ،ثم اكتبي جملة بجانب كل فقرة تعبر عن الفكرة الرئيسة فيها.

الحاضِروْنَ أَنَّ الأَغْنامَ الَّتي لَمْ تُلَقَّحْ في المَرَّةِ الأوْلى ماتَتْ كُلُّها، في حيْنِ عاشَتِ الأَغْنامُ المُلَقَّحَةُ.

وَمُنْذُ ذلِكَ اليَوْمِ المَشْهودِ، تَحَوّلَ اهْتِمامُ (باستور) مِنْ مَرَضِ الماشِيَةِ إلى مَوْضوعٍ أَكْثَرَ خُطورَةً وَهُوَ «مَرَضُ الكَلَبِ» الَّذي رَآهُ مَصْدَرَ ذُعْرٍ لِلنّاسِ؛ لأَنَّهُ يُسَبِّبُ لِلْمُصابِ مَوْتًا بَطيئًا مُؤْلِمًا. وَأَدْرَكَ أَنَّ الجِهازَ العَصَبِيَّ لِلْحَيَوانِ هُوَ المَقَرُّ المُلائِمُ لِحَياةِ هذِهِ «الجُرْثومَةِ» وَتَكاثُرِها وَالاحْتِفاظِ بِها حَيَّةً. فاحْتَفَظَ بِعَيِّنَةٍ مِنْ هذِهِ الجُرْثومَةِ، وَبَعْدَ تَجارِبَ عَديْدَةٍ اهْتَدى إِلى نَزْعِ جُزْءٍ مِنْ نُخاعِ العَمودِ الفِقْرِيِّ لأَرْنَبٍ قَتَلَهُ مَرَضُ الكَلَبِ، وَمِنْ هذا النُّخاعِ حَقَنَ كِلابًا سَليْمَةً فَلَمْ تَمُتْ.

الجهاز العصبي هو المقر الملائم لجرثومة مرض الكلب

كَرَّرَ(باستور) تَجارِبَهُ نَفْسَها عَلى مَجْموعَتَيْنِ مِنَ الكِلابِ؛ فَتَأَكَّدَ أَنَّ المَجْموعَةَ الَّتي تَأْخُذُ اللُّقاحَ تَبْقى حَيَّةً، وَالمَجْموعَةَ الأُخْرى تَموتُ؛ وَهكَذا كانَ النَّجاحُ حَليْفَهُ، وَتَأَكَّدَ مِنْ فاعِلِيَّةِ اللُّقاحِ في تَجَنُّبِ الإصابَةِ بِمَرَضِ الكَلَبِ.

كَرَّرَ (باستور) تَجارِبَهُ نَفْسَها عَلى مَجْموعَتَيْنِ مِنَ الكِلابِ؛ فَتَأَكَّدَ أَنَّ المَجْموعَةَ الَّتي تَأْخُذُ اللُّقاحَ تَبْقى حَيَّةً، وَالمَجْموعَةَ الأُخْرى تَموتُ؛ وَهكَذا كانَ النَّجاحُ حَليفَهُ، وَتَأَكَّدَ مِنْ فاعِلِيَّةِ اللُّقاحِ في تَجَنُّبِ الإِصابَةِ بِمَرَضِ الكَلَبِ.

تَعَرَّضَ (باستور) في سَبيلِ البَحْثِ عَنْ عِلاجٍ لِهذا المَرَضِ إِلى عِدَّةِ أَخْطارٍ؛ لِأَنَّهُ اضْطُرَّ إِلى الاحْتِفاظِ بِعَدَدٍ مِنَ الكِلابِ المَريضَةِ لِإِجْراءِ تَجارِبِهُ عَلَيْها، وَكانَ مِنَ المُمْكِنِ أَنْ يُصابَ هُوَ نَفْسُهُ بِهذا المَرَضِ في أَيِّ لَحْظَةٍ. وَأَدْرَكَ خُطورَةَ الخُطْوَةِ القادِمَةِ؛ فَهُوَ يَنْوي أَنْ يَتَعامَلَ مَعَ البَشَرِ، وَأَقَلُّ خَطَأٍ في مُحاوَلَتِهِ القادِمَةِ يَعْني النِّهايَةَ... فاحْتارَ في أَمْرِهِ، وَفَكَّرَ في المَرْضى الَّذينَ يَقْضونَ نَحْبَهُمْ مَعَ كَثيرٍ مِنَ الآلامِ المُبَرِّحَةِ، وَالعِلاجُ بَيْنَ يَدَيْهِ

تعرض باستور للأخطار في سبيل البحث

لا يَجْرُؤُ عَلى اسْتِخْدامِهِ، فَاتَّخَذَ قَرارَهُ الحاسِمَ، وَكَتَبَ إلى تَلامِيْذِهِ وَأَنْصارِهِ يُنْبِئُهُمْ بِنِيَّتِهِ،
وَهِيَ تَجْرِبَةُ اللُّقاحِ عَلى نَفْسِهِ. وَقَبْلَ أَنْ يُنَفِّذَ قَرارَهُ قَدِمَتْ إِلَيْهِ سَيِّدَةٌ مِنْ أَرْيافِ فَرَنْسا
باكِيَةٌ تَقودُ ابْنَها الصَّغيرَ الَّذي عَضَّهُ «كَلْبٌ مَسْعورٌ»، وَراحَتْ تَتَوَسَّلُ إِلَيْهِ لِيُعْطِيَ ابْنَها
لُقاحَهُ الجَديْدَ؛ فَلَمْ يَتَرَدَّدْ في تَجْرِبَةِ اللُّقاحِ عَلى جِسْمِ الطِّفْلِ.
وَتَمَّتِ التَّجْرِبَةُ بِنَجاحٍ، وَشُفِيَ الابْنُ، وَعادَتِ الأُمُّ سَعيْدَةً يَلْهَجُ لِسانُها بِشُكْرِ(باستور).

باستور يقرر تجربة اللقاح على نفسه

نجاح تجربة اللقاح على الطفل

وَما إِنْ شاعَ خَبَرُ نَجاةِ الطِّفْلِ حَتّى هَبَّ كُلُّ مُصابٍ مِنْ كُلِّ أَنْحاءِ أوروبا يَطْلُبُ العِلاجَ، فَعَمِلَ (باستور) وَأَعْوانُهُ لَيْلًا وَنَهارًا لِتَحْضيرِ اللُّقاحِ لِلْقادِمينَ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَصَوْبٍ. وَكانَ مِنْ بَيْنِ هؤلاءِ (17) روسِيًّا، نَجَحَ (باستور) في عِلاجِ (16) مِنْهُمْ، فَقَدَّمَ لَهُ قَيْصَرُ روسْيا إِعانَةً مالِيَّةً اعْتَمَدَها في إِنْشاءِ (مَعْهَدِ باستور الأَوَّلِ) في (بارِيس) كَمَرْكَزٍ لِإِنْتاجِ اللُّقاحِ، وَلِلأَبْحاثِ الطِّبِّيَّةِ.

ظَلَّ (باستور) خِلالَ سَنَواتِ حَياتِهِ الَّتي تَلَتْ ذلِكَ النَّصرَ العَظيمَ يُواصِلُ أَبْحاثَهُ إِلى أَنْ أُنْهِكَتْ قُواهُ، وَأُصيبَ نِصْفُ جِسْمِهِ بِالشَّلَلِ، وَلكِنَّهُ اسْتَمَرَّ يَعْمَلُ حَتّى تُوُفِّيَ يَوْمَ 28 سِبْتَمبر 1895، فَانْطَفَأَتْ بِذلِكَ شُعْلَةُ عالِمٍ حَقَّقَ أَعْظَمَ إِسْهامٍ في تاريخِ الطِّبِّ.

قدوم الناس من كل حدب وصوب للعلا


أنشطة ما بعد
قراءة النص

5. اسْتَدِلَّ مِنْ سيرَةِ (لويس باستور) عَلى:

- نُبوغِهِ المُبَكِّرِ في العُلومِ وَالرِّياضِيّاتِ:

كان يعطي دروسًا للطلبة الأعلى منه

حصوله على الدرجات النهائية ، وذهول معلميه .

- اخْتِيارِ المَنْهَجِ العِلْمِيِّ التَّجْريبِيِّ لِلْوُصولِ إلى الحَقائِقِ:

عندما لقّح نصف الخمسين من الشاة وترك الباقي بدون تلقيح ليثبت صحة رأيه

- النَّزْعَةِ الإِنسانِيَّةِ وَالرَّغْبَةِ في تَقْديمِ الخَيْرِ لِلْبَشَرِيَّةِ:

اتخاذ قرار تجربة اللقاح على نفسه .

6. أُكْتُبْ مَجْموعَةً مِنَ الصِّفاتِ الَّتي تَرى أَنَّ (باستور) يَتَّصِفُ بِها، وَدَلِّلْ عَلَيْها مِنَ النَّصِّ.

حبّ العلم : « حصل على الدرجات العليا...

الإصرار: عندما مات أطفاله اشتدت عزيمته ...

حماسته: عندما اختلط بالكلاب المسعورة ...

دقّة الملاحظة :« رسم لأمه وأخته كثيرًا من المناظر الطبيعية . »

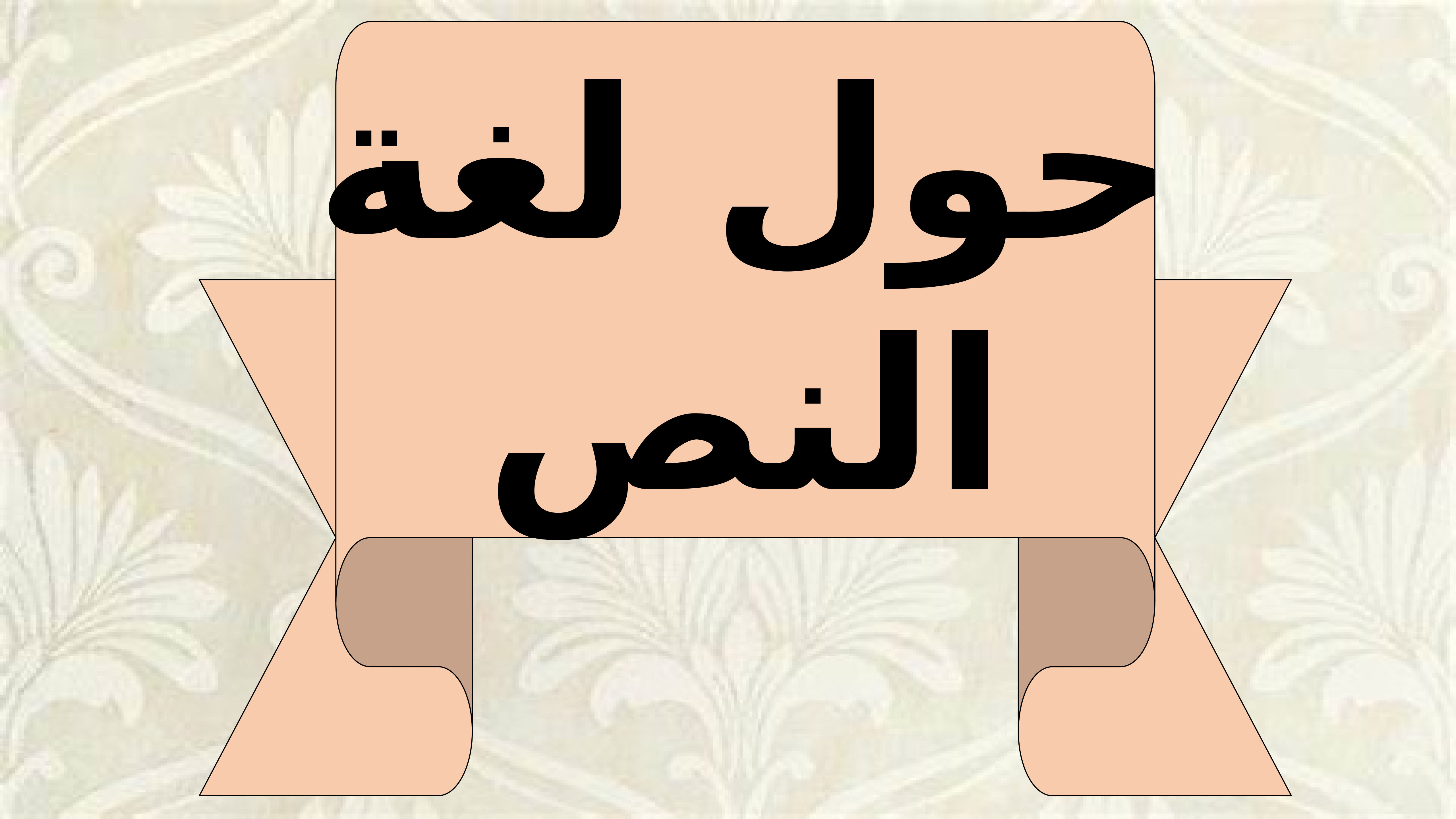
7. قالَ الشّاعِرُ: إِذا غامَرْتَ في شَرَفٍ مَرومِ **** فَلا تَقْنَعْ بِما دونَ النُّجومِ

وَقالَ آخَرُ: اِسْتَثْمِرِ الخَيْرَ في دُنْياكَ وَاجْتَهِدِ **** وَلا تُبالِ بِداعي الشَّرِّ وَالحَسَدِ

– اِسْتَدِلَّ عَلى صِدْقِ ما قالَهُ الشّاعِرانِ بِعِبارَاتٍ مِنْ نَصِّ السّيرَةِ.

كان مصرّا أن يعرف ، ويجد أجوبة لأسئلته .

قبل التحدّي عندما سخر منه البعض .


حول لغة النص

حَولَ لُغةِ النّصّ

1. وضّحْ دَلالَةَ التّعبيراتِ الّتي تحتَها خطٌّ فيْما يأْتي:

- اسْمُهُ يَتَرَدّدُ على كُلّ لِسانٍ في العالَمِ بأَسْرِه.

شهرته في أنحاء العالم.

- كانَتْ تُزْهِقُ أرْواحَ الآلافِ كل عام.

خطورة المرض وشدته .

تَسْتَطيعُ مُقاوَمَةَ كَمّيّاتٍ مِنَ الجَراثيمِ تَكْفي لِقَتْلِ فيلٍ ضَخْمٍ.

شدة الجراثيم وقوتها .

هَبْ كُلُّ مُصابٍ مِنْ كُلِّ أَنْحاءِ أوروبا يَطْلُبُ العِلاجَ.

شدة السرعة في الإقبال وحاجتهم الملحة للعلاج

2. ما الأَشْياءُ الَّتي يُمْكِنُ أَنْ نَصِفَها بِكَلِمَةِ (المُبَرِّحَة)؟

الآلام المُبَرِّحَة / الضربات المُبَرِّحَة / اللكمات المُبَرِّحَة

3. ما الأَشْياءُ الَّتي يُمْكِنُ أَنْ نَصِفَها بِكَلِمَةِ (مُضْنِيَة)؟

أعمال مضنية / جهود مضنية / مسؤولية مضنية

4. ما مَعْنى «مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَصَوْبٍ» في العِبارَةِ الآتِيَةِ: عَمِلَ (باستور) وَأَعْوانُهُ لَيْلًا وَنَهارًا لِتَحْضيرِ اللُّقاحِ لِلْقادِمينَ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَصَوْبٍ»؟

- بَيِّنْ كَيْفَ كانَ لَها أَثَرٌ في تَوْضيحِ أَنَّ عَمَلَ (باستور) كانَ عَمَلًا كَبيرًا، وَمُهِمًّا.

مِنْ كُلِّ الجهات

بينت العبارة كثرة القادمين للعلاج ، فقد ساعد اللقاح على علاج الكثير من الناس الذين كانوا يموتون جراء مرض الكلب .

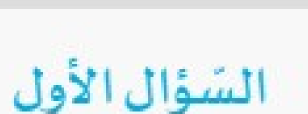
5. اسْتَخْدِمِ الكَلِماتِ الآتِيَةَ في جُمَلٍ مِنْ إِنْشائِكَ:

- شاعَتْ: شاعت الفرحة في كل مكان.
- البَلّورات: ألوان البلورات رائعة .
- يَلْهَجُ: يلهج قلب المؤمن بذكر الله .

تأشيرة الخروج



تفاعل



السَّؤال الأول | السَّؤال الثَّاني | السَّؤال الثَّالث

"اسمُهُ يتردَّدُ على كلِّ لسانٍ في العالَمِ بأسرِهِ".

ما الدَّلالةُ التَّعبيريّةُ للعبارةِ الملوّنةِ السّابقةِ؟

- فصاحةُ لسانِهِ، ونزاهتُهُ.
- شهرتُهُ ومدى تأثيرِهِ في الحياةِ.
- رحلاتُهُ العلميّةُ وأبحاثُهُ.
- اتّسامُ شخصيّتِهِ بالتّردُّدِ.